



Theater für alle!

Programm Sept./Okt. 23

Vorverkaufsstellen

Pings Art

Mo, Mi - Fr 10 - 13 Uhr + 14 - 17 Uhr
Bouchéstraße 20, 12435 Berlin

Resi - der Ressourcenladen

Mo 10 - 12 + 17 - 19 Uhr
Di 10 - 13 Uhr
Mi 10 - 13 + 17 - 19 Uhr
Do 10 - 12 + 17 - 19 Uhr
Fr 16 - 19 Uhr
Sa 10 - 14 Uhr
Bouchéstr. 79 B, 12435 Berlin

Karten und Reservierung: theater.kungerkiez.de

KungerKiezTheater

im Park Center Treptow
Am Treptower Park 14 • 12435 Berlin
1. Obergeschoss neben Mäc-Geiz

Liebes Publikum,
eine neue Spielzeit liegt von uns. Es ist die zweite in unserer neuen Spielstätte, dem Park Center Treptow, in dem wir uns nun inzwischen wirklich zuhause fühlen. Knapp 10.000 Menschen fanden bereits in über 200 Aufführungen den Weg zu uns. Dieser wunderbare Erfolg bestätigt uns darin, dass Kultur auch an ungewöhnlichen Orten wie einer Mall funktioniert und macht uns Mut für die Zukunft. In der spielfreien Zeit haben wir uns wieder eine Menge für Sie ausgedacht. Es wird viel Neues und Überraschendes, Altbekanntes und Vertrautes und wie immer bei uns - dank unsrer zahlreichen Eigenproduktionen - viel Hausgemachtes geben. Freuen Sie sich mit uns auf ein neues aufregendes Theaterjahr.
Ihr KungerKiezTheaterTeam



Programm September und Oktober 23

Di	05.09.	10 Uhr	Gastspiel Der kleine Angsthase	für 3- bis 110-Jährige
Mi	06.09.	10 Uhr	Gastspiel Der kleine Angsthase	für 3- bis 110-Jährige
Sa	16.09.	16 Uhr	Die verheimlichte Wunschwanne	4-10 Jahre
So	17.09.	15 Uhr	Gastspiel auf dem Edeka Parkplatz Rapunzel	ab 4 Jahren
Mi	20.09.	10 Uhr	Fake oder War doch nur Spaß	ab 12 Jahren
Do	21.09.	10 Uhr	Fake oder War doch nur Spaß	ab 12 Jahren
Fr	22.09.	10 Uhr	Fake oder War doch nur Spaß	ab 12 Jahren
		19 Uhr	Premiere Die Butter steht wirklich im Kühlschrank - Männer sind anders, Frauen auch.	Erwachsene
Sa	23.09.	19 Uhr	Die Butter steht wirklich im Kühlschrank - Männer sind anders, Frauen auch.	Erwachsene
Mi	27.09.	10 Uhr	Wir waren mal Freunde oder Blick zurück nach vorn	ab 12 Jahren
		19 Uhr	Die Butter steht wirklich im Kühlschrank - Männer sind anders, Frauen auch.	Erwachsene
Do	28.09.	10 Uhr	Wir waren mal Freunde oder Blick zurück nach vorn	ab 12 Jahren
Fr	29.09.	10 Uhr	Wir waren mal Freunde oder Blick zurück nach vorn	ab 12 Jahren
		18 Uhr	Jugendensemble des KungerKiezTheaters Rafi lacht nicht mehr	ab 11 Jahren
Sa	30.09.	16 Uhr	Premiere Lilli und Fräulein Snega oder Pinguine fliegen doch!	4-8 Jahre
Mi	04.10.	10 Uhr	Gastspiel Peter und der Wolf	für 4- bis 110-Jährige
Do	05.10.	10 Uhr	Gastspiel Peter und der Wolf	für 4- bis 110-Jährige
Fr	06.10.	10 Uhr 16 Uhr	Gastspiel Wasserklang	ab 4 Jahren
Sa	07.10.	19 Uhr	Gastspiel Die Lehrkörper »Wir sind so digital«	Erwachsene

Unser Programm im Rahmen der »Woche der Seelischen Gesundheit«				
Mo	09.10.	10 Uhr	Die verheimlichte Wunschwanne	4-10 Jahre
Di	10.10.	9.15 Uhr	Lilli und Fräulein Snega oder Pinguine fliegen doch!	4-8 Jahre
		11 Uhr		
Mi	11.10.	9.15 Uhr	Lilli und Fräulein Snega oder Pinguine fliegen doch!	4-8 Jahre
		11 Uhr		
Do	12.10.	10 Uhr	Gastspiel Der kleine Angsthase	für 3- bis 110-Jährige
		16 Uhr		
Fr	13.10.	10 Uhr	Lenas Geheimnis oder Wie ich mir einen Vater erfand	ab 11 Jahren
		18 Uhr	Jugendensemble des KungerKiezTheaters Rafi lacht nicht mehr	ab 11 Jahren
Sa	14.10.	16 Uhr	Lilli und Fräulein Snega oder Pinguine fliegen doch!	4-8 Jahre
		19 Uhr	Die Butter steht wirklich im Kühlschrank - Männer sind anders, Frauen auch.	Erwachsene
Mo	16.10.	10 Uhr	Herznetz-Gefühl	ab 12 Jahren
		18 Uhr	Lenas Geheimnis oder Wie ich mir einen Vater erfand	ab 11 Jahren
Di	17.10.	10 Uhr	Herznetz-Gefühl	ab 12 Jahren
		18 Uhr		
Mi	18.10.	10 Uhr	Herznetz-Gefühl	ab 12 Jahren
		19 Uhr	Die Butter steht wirklich im Kühlschrank - Männer sind anders, Frauen auch.	Erwachsene
Fr	20.10.	10 Uhr	Gastspiel Das Hamlet-Syndrom - Unser Ringen um Haltung	ab 12 Jahren
		19 Uhr		
Sa	21.10.	19 Uhr	Die Butter steht wirklich im Kühlschrank - Männer sind anders, Frauen auch.	Erwachsene

DIE »WOCHE DER SEELISCHEN GESUNDHEIT« IM KUNGERKIEZTHEATER

»Was tun, wenn die Seele Schnupfen hat?« - Uns war es immer ein Anliegen, Theater mit seinem Schaffen auch thematisch mitten im Leben und mitten in der Gesellschaft stattfinden zu lassen. Angesichts der steigenden Zahlen psychischer und seelischer Erkrankungen bei Menschen aller Altersgruppen beteiligen wir uns deshalb mit einem eigenen Programm an der alljährlich stattfindenden Woche der Seelischen Gesundheit (10. bis 20. Oktober). Wir freuen uns sehr, dass der in diesem Rahmen stattfindende **Fachtag der Psychosozialen Arbeitsgemeinschaft Treptow-Köpenick** am 19. Oktober in diesem Jahr auch bei uns zu Gast sein wird. Unter dem Titel »Was tun, wenn die Seele Schnupfen hat« diskutieren Expertinnen und Experten hier zum Thema Prävention und Psychische Gesundheitsförderung für Kinder, Jugendliche und deren Angehörige.



Mehr Informationen dazu finden Sie im Psychosozialen Kalender Treptow-Köpenick auf berlin.de.

PREISE

Kinder- und Jugendvorstellungen

6 € pro Kind • 8 € pro Erwachsene • ermäßigt 5 / 7 € • Familienkarte 20 €

Schulklassen oder Kita-Gruppen*:

Wir gewähren gerne einen Rabatt von 0,50 Euro pro Kind. Bitte schreiben Sie uns an theater@kungerkiez.de. Zwei Betreuungspersonen pro Gruppe sind in der Regel frei. Bei Mehrbedarf sprechen Sie uns gerne an. Beachten Sie: Zu vielen Produktionen steht umfangreiches pädagogisches Material zur Vor- und Nachbereitung des Theaterbesuchs zur Verfügung, das wir Ihnen auf Anfrage gerne zusenden. Fragen Sie auch gerne nach unseren Hörbüchern zum Theater.

Erwachsenen-Vorstellungen*

10 € pro Person • 8 € ermäßigt • 12 € Förderpreis
* Die Preise für Vorstellungen im Abendbereich können bei Gastspielen oder in bestimmten Fällen (z.B. Unterfinanzierung) abweichen. Wir bitten um Ihr Verständnis.

UNSERE KOOPERATIONSPARTNER

Im September und Oktober freuen wir uns auf die Zusammenarbeit mit:
Theater Ensemble Radiks • Die Zerstreuten • Die Lehrkörper • Theater Kranewit • Theater Scurluna • Figurentheater Grashüpfer • Kabinet Mirage • Qualitätsentwicklungs-, Planungs- und Koordinierungsstelle der öffentlichen Gesundheit (QPK) des Bezirksamts Treptow-Köpenick und der Psychosozialen Arbeitsgemeinschaft (PSAG) • Marie Rose Karehnke

FÖRDERER

Vielen Dank an alle, die diesen Spielplan unterstützen und möglich machen:
Amt für Weiterbildung und Kultur/Dezentrale Kulturarbeit und das **Jugendamt Treptow-Köpenick**, die **Bürgerstiftung Treptow-Köpenick**, das **KiA-Programm** (Förderung von Kinder-, und Jugend- und Puppentheatern und Akteur*innen im Bereich der Performing Arts für ein junges Publikum), das Programm **NeustartKultur** und **NeustartKultur Take Action Qualitätsentwicklungs- und Planungs- und Koordinierungsstelle der öffentlichen Gesundheit (QPK) des Bezirksamts Treptow-Köpenick**.
Dank auch an die vielen Spenderinnen und Spender sowie die ehrenamtlichen und hauptamtlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der KungerKiezInitiative e.V.

FÜR KINDER UND IHRE FAMILIEN

Der kleine Angsthase • ca. 45. Min.

Ein farbiges Schattenspiel mit Gitarre, Gesang und jeder Menge Spaß ab 3 Jahren. Eigentlich heißt er Rudi. Doch alle nennen ihn nur Angsthase. Als eines Tages der Fuchs ins Hasendorf kommt und den kleinen Ulli holt, wächst Rudi über sich hinaus und zeigt, wie viel Mut in ihm steckt. Eine Geschichte über Mut, Freundschaft und die Möglichkeit, über sich hinaus zu wachsen. Nach Motiven von Elizabeth Shaw. **Gastspiel: Theater Scurluna**

Peter und der Wolf • ca. 45. Min.

Ein musikalisches Märchen von S. Prokofjew, aufgeführt als Schattenfigurenspiel mit Orchestermusik ab 4 Jahren. Früh am Morgen öffnete Peter die Gartentür und trat hinaus auf die große, grüne Wiese. Auf einem Baum saß Peters Freund, der kleine Vogel. "Wie stille es ringsum ist", zwitscherte der Vogel. Doch so still sollte es nicht bleiben, denn Peter hatte vergessen, die Gartentür zu schließen. Da kam der Wolf und schnappte sich die Ente. Wird es Peter gelingen, die Ente zu befreien? Eine fröhliche Geschichte, um ein Sinfonieorchester und seine Instrumente kennenzulernen. Eine Geschichte über Mut und Selbstbehauptung und die Erkenntnis, dass auch ein Wolf ein richtiges Zuhause braucht. **Gastspiel: Theater Scurluna**

Lilli und Fräulein Snega oder Pinguine fliegen doch! • ca. 50 Min.

Eine fantastische Traumgeschichte von Karl Koch für Kinder ab 4 Jahren. Lillis Mutter Katrin hat zwar wieder Arbeit, dafür aber keine Zeit mehr für ihre Tochter. »Und wenn ich auch weggehe so wie Papa«, überlegt die Zweitklässlerin und macht aber erstmal ihre Hausaufgaben. Darüber schläft sie ein. Plötzlich steht ein riesiger Brillenpinguin vor Lilli, der Fräulein Snega heißt und nach seiner kleinen Tochter Lilli sucht. Und hinter dem Küchentisch beginnt unübersehbar die Wüste. Und der Südpol ist weit entfernt. Wie soll Fräulein Snega nur zurückkommen? Ein Pinguin kann ja nicht fliegen. Oder doch? Im Traum geht schließlich alles, was sonst nicht geht...
Produktion: KungerKiezTheater in Kooperation mit **Theater Ensemble Radiks**

Wasserklang – Die Reise eines Tropfens • ca. 60 Min.

Ein musikalisches Umweltmärchen ab 4 Jahren. Die drei geheimnisvollen Geschichtenweber der Kompanie Kabinet Mirage erzählen die Abenteuer eines Wassertropfens auf seiner Reise. Die Show, die sowohl für Kinder als auch für Erwachsene konzipiert wurde, lässt uns über die faszinierenden körperlichen Fähigkeiten dieses wesentlichen Elements nachdenken und stimuliert das Bewusstsein dafür, wie wir es verwenden. Eine innovative, faszinierende Inszenierung, welche Theater, Live-Musik und Storytelling vereint. **Gastspiel: Kabinet Mirage** - gefördert durch das KiA-Programm



Die verheimlichte Wunschwanne • ca. 55 Min.

Ein Theaterstück voller Magie für Kinder von 4 bis 10 Jahren. Eigentlich wollten die Freunde Henriette Huhn, Marvin Maulwurf und die beiden Rotzvergören Albertina und Paul ja nur Fangen spielen und Käsekuchen essen. Aber es kommt alles anders an diesem Nachmittag. Als Paul alleine zurückbleibt, wünscht er sich den Adler, den man immer nur hört, aber nicht sieht, herbei. Und tatsächlich: er taucht auf! - Ist er wirklich so nett und hilfsbereit, wie er tut? Oder hat dieser Adler ganz anderes im Sinn?
Produktion: KungerKiezTheater - Gefördert durch das Jugendamt Treptow-Köpenick.

FÜR ÄLTERE KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Lenas Geheimnis oder Wie ich mir einen Vater erfand • ca. 75 Min.

Ein Stück für Menschen ab 11 Jahren. Das Stück erzählt einfühlsam und eindringlich von den Sehnsüchten, den Träumen, den Sorgen und Nöten einer Dreizehnjährigen, aber auch von den Grausamkeiten, die einem jungen Menschen unter Gleichaltrigen in der Schule durch Beleidigungen, Hänseleien und Mobbing widerfahren können. »Hier passiert nichts, was nicht tatsächlich in zwei Stunden geschehen könnte und doch hat sich am Ende Lenas Leben verändert. Jugendtheater in einer Farbe, die Berlin gut gebrauchen kann - leise, eindringlich und wahrhaftig.«
Regine Bruckmann, Zitty
Produktion: KungerKiezTheater - Gefördert durch das Amt für Weiterbildung und Kultur Treptow-Köpenick / Dezentrale Kulturarbeit.



Herznetz-Gefühl • ca. 70 Min.

Ein Jugendstück über die Verlockungen und Gefahren des Internets ab 12 Jahren. Die 16-jährige Sophia träumt davon als Influencerin berühmt zu werden. Sie macht für ihr Leben gerne TikTokVideos und beteiligt sich an Challenges. Eines Tages überredet sie ihre Oma zu einem vermeintlich witzigen Video. Als dieses viral geht, gerät nicht nur bei den beiden einiges aus den Fugen, sondern auch bei Freundinnen und Freunden.
Eine Kooperation mit dem Theater Ensemble Radiks

Wir waren mal Freunde oder Blick zurück nach vorn • ca. 60 Min.

Das erste Mal bei uns auf der Bühne: Eine Jugendstück von Karl Koch zu den Themen Fremdenfeindlichkeit, Gewalt und Freundschaft ab 12 Jahren. Eine dokumentarische Krimgeschichte: Vier Jugendliche kennen sich seit der Grundschule. Damals waren sie befreundet. Nun treffen sie wieder aufeinander. Hintergrund ist ein Brandanschlag auf ein im Bau befindliches Asylheim und eine Schulprojektwoche zum Thema »Deine Zukunft«. Eine Spurensuche beginnt: Warum haben wir eigentlich im Laufe der Zeit so unterschiedliche Vorstellungen von Ehre, Religion, Herkunft, Respekt und sozialem Status entwickelt? Weshalb schenken wir diesen Vorstellungen und den daraus möglicherweise resultierenden Vorurteilen so eine Bedeutung? **Produktion: Theater Ensemble Radiks** in Kooperation mit dem **KungerKiezTheater**

Fake oder War doch nur Spaß • ca. 60 min

»Fake«, eine Theaterproduktion für Schulen und Jugendeinrichtungen zu den Themen Cyber-Mobbing, Mobbing und Medienkompetenz ab 12 Jahren. Eine 17-jährige Schülerin, die von einer Karriere als Sängerin und Model träumt, ein Mitschüler, der weiß, wie man Computer knackt, ein Jugendlicher, der Liebe vorlässt, um zu verleumden, und eine eifersüchtige Mitschülerin - das sind die jugendlichen Hauptakteure in »Fake oder War doch nur Spaß«. »Fake« zeigt, wie aus anfänglich scheinbar harmlosen Sticheleien in sozialen Medien und Netzwerken eine Welle der Verleumdung und Ausgrenzung entstehen kann, denen sich die Opfer selbst nur schwer entziehen können. Auch die Folgen für die Mobber werden thematisiert. **Produktion: Theater Ensemble Radiks** in Kooperation mit dem **KungerKiezTheater**

Das Hamlet-Syndrom – Unser Ringen um Haltung • ca. 75 Min.

Spielen oder Nichtspielen? Das ist hier die Frage. Ab 12 Jahren. Soll ich meine Verantwortung in der Gesellschaft nachkommen oder meinen eigenen Interessen folgen? Hamlet steht vor diesem Dilemma, als der Geist seines ermordeten Vaters von ihm Rache fordert, doch eigentlich will der Prinz von Dänemark lieber unbeschwert in Wittenberg studieren und die Zeit mit seiner Geliebten Ophelia verbringen. Die Theatergruppe »Die Zerstreuten« behandelt in »Das Hamlet-Syndrom – unser Ringen um Haltung« Situationen, in denen keine Lösung richtig scheint.
Gastspiel: Die Zerstreuten

SPEZIAL: JUNGE BÜHNE KUNGERKIEZTHEATER

Rafi lacht nicht mehr • ca. 75 min

Eine (fast) wahre Geschichte über das Mobben und was es anrichten kann - ab 11 Jahren. Mit dieser Produktion, die eindringlich, berührend und schockierend zugleich ist, präsentiert das Jugendensemble des KungerKiezTheaters das Ergebnis seiner Arbeit seit Oktober 2022. Als die Gruppe sich auf die Suche nach einem neuen Thema begab, fiel die Wahl schnell auf Mobbing. Fast jede/r der 11- bis 14-Jährigen hatte bereits Erfahrung mit Mobbing gemacht oder kannte jemanden, dem dies widerfahren ist.
Produktion: Junge Bühne KungerKiezTheater



FÜR ERWACHSENE

Wir sind so digital • ca. 105 Min.

Ein unterhaltsames und humorvolles Stück, das tief blicken lässt. Sind wir wirklich so digital? Oder ist das mal wieder so eine typische Selbstüberschätzung? Auf ihre besondere Weise erlauben uns die Lehrkörper wieder einmal Einblicke in die vielschichtige Lehrer-Seele, die sich niemals aus der Ruhe bringen lässt und die nach außen jeder Verunsicherung standhält, auch wenn die pubertierenden Digital Natives längst auf der Überholspur sind.
Gastspiel: Die Lehrkörper

Die Butter steht wirklich im Kühlschrank – Männer sind anders, Frauen auch.

ca. 90 Min. Ein Einpersonstück von und mit Marie Rose Karehnke. Clara Klapp ist Paartherapeutin aus Leidenschaft und nimmt die Zuschauerinnen und Zuschauer mit in eine klassische erste Sitzung, die informativ und erhellend sein soll, aber am Ende doch ziemlich aus den Fugen gerät. Ob das an den vielen Theorien liegt? Ein Einpersonstück über den männlichen G-Punkt und weibliche Entscheidungsfindungsprozesse, Stereotype und Vorurteile, aber vor allem über die Verletzlichkeit in jedem Menschen, wenn es um die Liebe geht. Pointiert und frech, fundiert und tiefgründig. Ein Abend mit vielen Antworten auf die eine Frage: Wie gelingt eine Paarbeziehung wirklich? Oder wie gerade nicht?

OPEN-AIR-SPEZIAL – EDEKA PARKPLATZ ALT-TREPTOW EINTRITT FREI

Rapunzel • ca. 40 Min.

Schauspiel und Objekttheater mit Livemusik nach den Brüdern Grimm ab 4 Jahren. Ein Märchen von Lust und Leid, vom Tanzen und Küssen, Klettern und Fallen. Weit aus alten Fenstern gelehnt, spielt und singt das Kranewit Theater mit Salat, Haut und Haar, humorvoll tief sinnig das altbekannte Märchen. **Gastspiel: Theater Kranewit**, in Kooperation mit dem **Figurentheater Grashüpfer** Ort: Edeka Parkplatz

SPEZIAL: SZENISCHE LESUNGEN FÜR KINDER

Seit vielen Jahren eine wunderbare Tradition im Kiez: die Lesereihe »Schöne Geschichten (nicht) nur für Kinder«. Hinter diesem Titel verbergen sich szenische Lesungen, in denen Schauspielerinnen und Schauspieler Kinder packend und anschaulich alte und neue Geschichte oder auch schon mal »alte Geschichten im neuen Gewande« vortragen. Die meisten Geschichten sind hervorragend geeignet für Kinder ab 5 Jahren – und natürlich auch für ihre Eltern und Großeltern. Der Eintritt ist frei.
Lesungsort ist das ehemalige Reisecenter im Erdgeschoss des Park Center Treptow. Im September und Oktober liest für Euch Manuela Grabowski.





RELOADED

Die unheimliche Rückkehr des Torsten N. aus dem dunklen Nichts
ein Musical von Michael Reinhold Schmitz

»Gestern war Dienstag und alles schien verloren. Doch heute ist ein neuer Tag und unser Glauben an uns und unsre Hoffnung sind zurückgekehrt. Es ist ein Märchen, das wir hier und heute beginnen zu schreiben. Nichts mehr als eine Träumerei, eine Phantasie, eine Utopie - doch bald schon vielleicht wird daraus eine Wirklichkeit. Es war an einem Dienstag, als wir aufbrachen...«

Wiederaufnahme im November 23