Vorverkaufsstellen

Stadtteilzentrum Plänterwald
Mo, Mi, Fr 9 - 13 Uhr
Di, Do 9.30 - 13.30 Uhr
Galileistraße 31, 12435 Berlin

Resi - der Ressourcenladen
Mo 10 - 12 + 17 - 19 Uhr
Di 10 - 13 Uhr + 15 - 19 Uhr
Mi 10 - 13 + 17 - 19 Uhr
Do 10 - 12 + 17 - 19 Uhr
Fr 10 - 12 Uhr + 17 - 19 Uhr
Sa 10 - 14 Uhr
Bouchéstr. 79 B, 12435 Berlin

Karten und Reservierung: theater.kungerkiez.de

KungerKiezTheater
im Park Center Treptow
Am Treptower Park 14 • 12435 Berlin
1. Obergeschoss neben Mäc-Geiz

Liebes Publikum,
ein neues Theaterjahr beginnt und wir sind voller Vorfreude, denn es wird ein turbulentes und aufregendes Jahr. Das ist sicher. Im Januar warten wir mit einem besonders vielfältigen und abwechslungsreichen Spielplan auf. Für jede und jeden soll noch mal etwas dabei sein, bevor wir uns in eine kleine Spielpause von etwa zwei Monaten verabschieden. - Aha... was ist denn da los im KungerKiezTheater? - Eine Kurzinfo über die Hintergründe finden sie in diesem Spielplan. Und wenn Sie noch mehr wissen möchten, finden Sie alles Weitere auf unserer Webseite! www.theater.kungerkiez.de.

Ihr KungerKiezTheater

JANUAR 2026

Do	8.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Ensemble Radiks Wir waren mal Freunde	Ab 12 Jahren
Fr	9.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Ensemble Radiks Fake oder War doch nur Spaß	Ab 12 Jahren
Sa	10.1.26	19 Uhr	**Solo Numero Eins** Frankes Lese-Theater Weltuntergang *oder* Die Welt steht in kein' Fall mehr lang von Jura Soyfer	Für Erwachsene
Di	13.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Raquel Rives Alle unsere Monster	Ab 5 Jahren
Mi	14.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Rotonda Teatro Britta, die kleine Ratte	Ab 3 Jahren
Fr	16.1.26	19.30 Uhr	Die Leere der Erdnuss	Für Erwachsene
Sa	17.01.26	16 Uhr	Die beschwundenen Käsekuchen	Ab 4 Jahren
Sa	17.1.26	19 Uhr	Auf dass alles Gesang sei und bleibe – Teil 2 Mit Musik und Texten aus Pablo Nerudas Elementaren Oden	Für Erwachsene
Mo	19.1.26	10 Uhr	Die beschwundenen Käsekuchen	Ab 4 Jahren
Mi	21.1.26	10 Uhr	Die beschwundenen Käsekuchen	Ab 4 Jahren
Do	22.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Ensemble Radiks Morgen oder Madagaskar	Ab 13 Jahren
Fr	23.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Ensemble Radiks Wir waren mal Freunde	Ab 12 Jahren
Fr	23.1.26	16 Uhr	**Szenische Lesung** – Schöne Geschichten Das blumige Büffelkind und das traurige Mädchen Von und mit Manuela Grabowski	Ab 4 Jahren
Fr	23.1.26	19 Uhr	Du – meine Liebe – Tod	Für Erwachsene
Sa	24.1.26	11 Uhr	Die beschwundenen Käsekuchen	Ab 4 Jahren
Di	27.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Ensemble Radiks 5 vor 12 *oder* Schon Geisterstunde	Ab 12 Jahren
Mi	28.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Ensemble Radiks Herznetz-Gefühl	Ab 12 Jahren
Do	29.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Theater Scuraluna Peter und der Wolf	Ab 4 Jahren
Fr	30.1.26	10 Uhr	**Gastspiel** Theater Scuraluna Die kleine Raupe zieht hinaus	Ab 3 Jahren
Fr	30.1.26	16 Uhr	**Gastspiel** Theater Scuraluna Die kleine Raupe zieht hinaus	Ab 3 Jahren
Fr	30.1.26	19 Uhr	**Jubiläums-Lesung** - Auf Wiederlesen No.50 Franke liest FRANKE	Für Erwachsene
Sa	31.1.26	19.30 Uhr	Die Leere der Erdnuss	Für Erwachsene

Wir ziehen aus... und wieder ein!
Für das KungerKiezTheater bietet das Jahr 2026 eine Menge Herausforderungen, aber auch neue Chancen. Nach drei Jahren verlassen wir unsere Räume und wechseln auf die andere Seite des Park Centers Treptow, dort wo früher Buch,- Spielzeugladen und Friseur waren.

Hier entsteht im Frühjahr für Sie ein »neues« KungerKiezTheater, mit Probebühne, eigenen Toiletten und Behinderten-WC, einladendem Foyer und gleich zwei Außenzugängen, was auch Vorstellungen an Sonntagen möglich macht. Und das Wichtigste: wir werden hier längerfristig gesichert sein. Für einen gemeinnützigen Verein bedeutet so ein Umzug und Ausbau jedoch eine große Kraftanstengung. Wenn Sie wissen wollen, wie Sie uns unterstützen können, finden Sie alle Informationen dazu auf unserer Homepage www.theater.kungerkiez.de oder sprechen Sie uns einfach an. **Ihr KungerKiezTheater**

WORKSHOP ZUM THEMA RASSISMUS UND AUSGRENZUNG

Scheiß (auf) Egal – **Ein Projekt über den Mut, den es erfordert, sich gegen Rassismus, Ausgrenzung und Unrecht im Alltag zu stellen. Für 13-18-jährige.**
In einem offenen Werkstatt-Format wollen wir ab dem 5. Januar an 4 Montagen im Januar (16.30 bis 18.30 Uhr) und an 5 Tagen in den Winterferien (2.-6. Februar 2026 jeweils von 10 bis 16 Uhr) mit euch ein Statement gegen Rassismus, Hass und Ausgrenzung erarbeiten. Entstehen kann alles: Prosatexte, Gedichte, Bilder und Comics, Songs, Clips oder sogar ein ganzes Theaterstück, das all das beinhaltet.
Zunächst lesen wir einen aktuellen Jugendroman zum Thema, dann geht es los... dann seid ihr gefragt mit euren Erfahrungen, eurer Kreativität und eurer Phantasie. Unsere Ergebnisse präsentieren wir am 6. Februar in einer großen Abschlussperformance vor Publikum. Anmeldung erforderlich. **Die Teilnahme ist kostenlos.**
Infos unter: theaterleitung@kungerkiez.de

SPEZIAL - JUBILÄUMS-LESUNG - AUF WIEDERLESEN NO.50

Franke liest FRANKE
Holger Franke lädt ein in seine Schreibwerkstatt und liest eigene Texte.

SPEZIAL: SZENISCHE LESUNGEN FÜR KINDER

Schöne Geschichten (nicht) nur für Kinder
Seit vielen Jahren eine wunderbare Tradition im Kiez: Manuela Grabowski erzählt, spielt und liest schöne Geschichten und bezieht die kleinen und großen Zuhörerinnen und Zuhörer manchmal auch mit ein. Das Angebot richtet sich an Kinder ab 3 Jahren und natürlich auch an ihre Eltern und Großeltern. Die Lesungen finden ab sofort im Theater statt. **Der Eintritt ist frei.**

MITMACHEN

Schauspielereien ... ist ein offenes Angebot an alle, die bereits Erfahrungen im Improtheater haben oder sich auf der Bühne ausprobieren wollen. Voraussetzungen: Spaß am Spiel auf der Bühne! Wir spielen kurze improvisierte Szenen nach Keith Johnstone oder dem Improwiki. Ziel ist die Gründung einer KungerKiez-Impro, die Improformate zur Aufführung bringt. Derzeit sind interessierte Mitspieler*innen herzlich willkommen. Weitere Infos zum Angebot finden Sie auf unserer Website unter »Mitmachen«

PREISE

Kinder- und Jugendvorstellungen
6 € pro Kind • 8 € pro Erwachsene • ermäßigt 5 / 7 € • Familienkarte 20 € (für Eltern und ihre Kinder)

Schulklassen oder Kita-Gruppen*:
Zwei Betreuungspersonen pro Gruppe sind in der Regel frei. Bei Mehrbedarf sprechen Sie uns gerne an.
Beachten Sie: Zu vielen Produktionen steht umfangreiches pädagogisches Material zur Vor- und Nachbereitung des Theaterbesuchs zur Verfügung, das wir Ihnen auf Anfrage gerne zusenden. Fragen Sie auch gerne nach unseren Hörbüchern zum Theater.

Erwachsenen-Vorstellungen*
Kategorie 1: 10 € pro Person • 8 € ermäßigt • 12 € Förderpreis
Kategorie 2: 15 € pro Person • 10 € ermäßigt • 20 € Förderpreis
** Die Preise für Vorstellungen im Abendbereich können bei Gastspielen oder in bestimmten Fällen (z.B. Unterfinanzierung) abweichen. Wir bitten um Ihr Verständnis.*

UNSERE KOOPERATIONSPARTNER IN DIESEM MONAT

Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit mit:
Theater Ensemble Radiks • Schattenbühne Scuraluna • Theaterrebellen • Rotonda Teatro

FÖRDERER IN DIESEM MONAT

Vielen Dank an alle, die uns unterstützen, damit unser Spielplan so vielfältig ist und bleibt:
Amt für Weiterbildung und Kultur/Dezentrale Kulturarbeit und das **Bezirksamt Treptow-Köpenick**, die **Bürgerstiftung Treptow-Köpenick** und die Stiftung Pfefferwerk.
Dank auch an die vielen Spenderinnen und Spender sowie die **ehrenamtlichen** und **hauptamtlichen Mitarbeiterinnen** und **Mitarbeiter** der KungerKiezInitiative e.V.

UNSERE STÜCKE FÜR DIE KLEINEN UND GRÖSSEREN KINDER

Die beschwundenen Käsekuchen • ca. 50 Min.
Ein Theaterstück um das Schwindeln, das Klauen und das Wörtchen »eigentlich«. Ab 4 bis 10 Jahren.
Albertina hat etwas geklaut! Und das befindet sich jetzt in ihrem Bauch: ein richtiger Geburtstagskäsekuchen. Sie muss sich wohl entschuldigen? Aber wieso eigentlich? Kann die vermeintliche Huhnfee Henriette ihr dabei helfen? Und welche Rolle spielt der gefräßige Maulwurfheld Marvin, der auch nicht vor Adlern zurückschreckt? Ein turbulentes Hin und Her beginnt.
Produktion: KungerKiezTheater

Alle unsere Monster • ca. 50 Min.
Ein Stück für die ganze Familie, empfohlen ab 4 Jahren.
In ihrer Garderobe bereitet sich eine Künstlerin auf ihren großen Premieren-Auftritt vor. Doch dann geschehen seltsame Dinge ... Clown, Objekt- und Schattentheater verschmelzen auf einer Bühne und erwachen zum eigenen Leben. Nehmen Sie Platz, machen Sie es sich bequem und genießen Sie alle Ihre Monster.
Gastspiel: Raquel Rives

Britta, die kleine Ratte • ca. 45 Min.
Ein lustiges Clown- und Puppentheaterstück für Kinder ab 3 Jahren, welches auch die Erwachsenen zum Lachen bringt. Eine schusselige und schokoladenvernarrte Ratte wohnt mit zwei Clowns zusammen, die immer ihren Zug verpassen. Sie laden uns zu einem Tag voller Abenteuer ein, indem sie zeigen, dass man sich überall und nirgendwo zu Hause fühlen kann.
Gastspiel: Rotonda Teatro

Peter und der Wolf • ca. 45 Min.
Ein musikalisches Märchen von S. Prokofjew, aufgeführt als Schattenfigurenspiel mit Orchestermusik ab 4 Jahren. Früh am Morgen öffnete Peter die Gartentür und trat hinaus auf die große, grüne, stille Wiese. Doch so still sollte es nicht bleiben, denn Peter hatte vergessen, die Gartentür zu schließen. Da kam der Wolf ... Eine fröhliche Geschichte, um ein Sinfonieorchester und seine Instrumente kennenzulernen. Eine Geschichte über Mut und Selbstbehauptung und die Erkenntnis, dass auch ein Wolf ein richtiges Zuhause braucht. **Gastspiel:** Theater Scuraluna

Die kleine Raupe zieht hinaus • ca. 40 Min.
Ein fröhliches Musik- und Farbschattenspiel mit einem kleinen Räupchen in einer großen, weiten Welt - empfohlen ab 3 Jahren.
Auf einem Ast liegt ein ganz kleines Ei. Als eines Morgens die Sonnenstrahlen darauf fallen ... knick, knack... schlüpft heraus: ein ganz kleines Räupchen. Wie klein es ist! Und wie groß die Welt um es herum! Doch dabei sollte es nicht bleiben ...
Gastspiel: Theater Scuraluna

SPEZIAL IM JANUAR Stücke für Jugendliche ab 12 Jahren vom Theater-Ensemble Radiks

Im Januar bieten wir in Zusammenarbeit mit dem uns befreundeten Tournee-Theater Ensemble Radiks e.V. gleich 5 Stücke zu aktuellen Themen für Jugendliche ab 12 Jahren. Entweder Sie kommen gleich mit Ihrer Schulklasse oder Sie nutzen unser Angebot für Pädagog:innen von Berliner Oberschulen, sich die Stücke z.B. als Lehrkraft kostenlos anzuschauen, um sie eventuell als Gastspiel im kommenden Schuljahr an ihre Schule zu holen. Kontaktieren Sie uns gerne unter theaterleitung@kungerkiez.de

Wir waren mal Freunde • ca. 60 Min.
Eine Theaterproduktion für Schulen und Jugendeinrichtungen zu den Themen: Fremdenfeindlichkeit, Gewalt und Freundschaft, geeignet ab 12 Jahren. Eine dokumentarische Krimigeschichte: Vier Jugendliche kennen sich seit der Grundschule. Damals waren sie befreundet. Nun treffen sie wieder aufeinander. Hintergrund ist ein Brandanschlag auf ein im Bau befindliches Asylheim und eine Schulprojektwoche zum Thema »Deine Zukunft«. Eine Spurensuche beginnt: Warum haben wir eigentlich im Laufe der Zeit so unterschiedliche Vorstellungen von Ehre, Religion, Herkunft, Respekt und sozialem Status entwickelt? Weshalb schenken wir diesen Vorstellungen und daraus möglicherweise resultierenden Vor- Urteilen so eine Bedeutung?
Gastspiel: Theater-Ensemble Radiks

Fake *oder* **War doch nur Spaß** • ca. 60 Min.
Eine Theaterproduktion für Schulen und Jugendeinrichtungen zu den Themen Cyber-Mobbing, Mobbing und Medienkompetenz ab 12 Jahren. Eine 17-jährige Schülerin, die von einer Karriere als Sängerin und Model träumt, ein Mitschüler, der weiß, wie man Computer knackt, ein Jugendlicher, der Liebe vortäuscht, um zu verleumden, und eine eifersüchtige Mitschülerin - das sind die jugendlichen Hauptakteure in **Fake** *oder* **War doch nur Spaß.** Das Stück zeigt, wie aus anfänglich scheinbar harmlosen Sticheleien in sozialen Medien und Netzwerken eine Welle der Verleumdung und Ausgrenzung entstehen kann, denen sich die Opfer selbst nur schwer entziehen können. Auch die Folgen für die Mobber werden thematisiert.
Gastspiel: Theater-Ensemble Radiks

Morgen oder Madagaskar • ca. 60 Min.
Eine teils interaktive Theaterproduktion für Jugendliche zu den Themen Abhängigkeiten, Drogen und Suchtprävention und Medienkompetenz ab 13 Jahren. Ein Alkoholiker, der sich mit seinem »Schicksal« abgefunden zu haben scheint, und ein junges Mädchen, das bereits im Teenageralter mit Drogen in Kontakt gekommen ist und nach einer, über zehnjährigen, »Drogen-Karriere« schließlich doch erfolgreich den Weg aus der Sucht aufgenommen hat: »Morgen oder Madagaskar« vermittelt Einblicke in zwei unterschiedliche Biografien. **Gastspiel:** Theater-Ensemble Radiks

Herznetz-Gefühl • ca. 70 Min.
Ein Jugendstück über die Verlockungen und Gefahren des Internets ab 12 Jahren. Die 16-jährige Sophia träumt davon als Influencerin berühmt zu werden. Sie macht für ihr Leben gerne TikTokVideos und beteiligt sich an Challenges. Eines Tages überredet sie ihre Oma zu einem vermeintlich witzigen Video. Als dieses viral geht, gerät nicht nur bei den beiden einiges aus den Fugen, sondern auch bei Freundinnen und Freunden. **Gastspiel:** Theater-Ensemble Radiks

5 vor 12 oder Schon Geisterstunde? • ca. 60 Min.
Ein Theaterstück zu den Themen Klimawandel, Zukunftsperspektiven und Meinungen von Jugendlichen ab 12 Jahren. Anlässlich einer Klima-Projektwoche sollen die Schülerinnen Zeynep und Leonie zusammen ein Referat erarbeiten. Die beiden, die sonst in der Klasse kaum Kontakt haben, streiten anfangs immer wieder: Zeynep findet Zahlen und Fakten langweilig, und das Gerede um den Klimawandel geht ihr auf die Nerven. Leonie dagegen, die aktiv in einer Umweltschutzgruppe mitarbeitet, hält das Engagement gegen die Erderwärmung für das Thema der Zeit. Aus der anfänglichen Abneigung der beiden entsteht schon bald gegenseitiges Interesse und Anerkennung ... **Gastspiel:** Theater-Ensemble Radiks

UNSERE STÜCKE FÜR ERWACHSENE

Die Leere der Erdnuss • ca. 75 Minuten
Ein Spiel von der Magersucht. Die Patientinnen einer Klinik für Essstörungen – schwere Fälle, der Arzt ist ratlos – revoltieren: Nichts wie raus hier – auf den Berg, da draußen hinterm Fenster! Ihre Flucht wird zur Reise in die innere Welt und das Jonglieren mit der Störung zum persönlichen Heilungsweg. Anrührendes, unterhaltsames Stück über ein ernstes Thema für Erwachsene, die den Zauber von Phantasie und Verwandlung lieben.**Produktion:** KungerKiezTheater
- gefördert durch das Bezirksamt Treptow-Köpenick

Weltuntergang *oder* **Die Welt steht in kein' Fall mehr lang** von Jura Soyfer
Solo Numero Eins - Frankes Lese-Theater
Eine politische Satire geschrieben 1936 in Wien. Die Sonne registriert Störungen der kosmischen Sphärenharmonie. Die Ursache erkennt sie im zerstörerischen Treiben der Erdherrschaften. Im Einvernehmen mit den Planeten Mars, Venus und Saturn beauftragt sie den Kometen Konrad für ein Ende des grausigen Spiels da unten zu sorgen.

Auf dass alles Gesang sei und bleibe – Teil 2 • ca. 90 Minuten (mit Pause)
Ein Abend mit Musik und weiteren Texten aus Pablo Nerudas Elementaren Oden. Holger Franke und Martin Recken, mit festen Wohnsitz im Kungerkiez und dem festen Vorsatz, Nerudas Poesie zu feiern, mit Menschen von hier und nebenan, bitten zu einem Abend der Friedensfreude und Lebenslust. Martin spielt Cello, Ouds und mit der spanischen Sprache. Holger Franke spricht die (von Neruda autorisierten) Übertragungen des Dichters Erich Arendt.

Du - meine Liebe - Tod • ca. 90 Minuten (mit Pause)
Ein Spiel über ein Leben mit dem Tod. Rolf glaubt, niemals in dieses Leben gehört zu haben. Doch sein durch und durch soziales Wesen ließ ihn sein Leben leben, anständig und pflichtbewusst. Wenige Tage vor seinem 60. Geburtstag möchte er nun diese Welt, die nicht die seine war, verlassen. Doch da klingelt es an der Türe...
Produktion: KungerKiezTheater

Theaterleitung / Redaktion: Michael Reinhold Schmitz, Jessika Haack • **Satz / Layout:** Ricky Strohecker • **Illustration** (Kinder die Schlittenfahren) Ricky Stohecker und Adobe KI • **Plakat:** Jessika Haack • **Titelfoto:** KungerKiezTheater

KungerKiezTheater
ein Projekt der KungerKiezInitative e.V.

KUNGER KIEZ THEATER

Oh Schreck – wir müssen umziehen!

Im gleichen Geschoss, dort wo früher der Buchladen, Kreativiti und ein Friseur waren, entsteht in den nächsten Monaten unser neues Zuhause. Doch bis es soweit ist, müssen wir natürlich noch einiges tun und brauchen dringend Unterstützung.

Erfahre hier, wie du uns unterstützen kannst:

Zeitspenden durch Mitarbeiten – Email an: theater@kungerkiez.de
Geldspenden auf unser Konto bei der GLS Bank (Stichwort: Umbau KKT)
IBAN DE21 4306 0967 1147 2951 00
oder via Paypal
(spenden@kungerkiez.de)
Einkaufen bei **Bildungsspender**
Pfandbon in die Spendenbox der LPG
Gutscheine für Theaterbesuche kaufen
Theaterbesuch

theater.kungerkiez.de